

TASQUES ESTIU LLENGUA CATALANA

TASQUES D'ESTIU DE CATALÀ 1r ESO

Escolliu **una** de les dotze lectures que us proposem, feu-ne la lectura i elaboreu **dos** d'aquests productes finals:

- Diari de lectura
- Infografia amb una portada alternativa
- Capítol inventat amb un final diferent
- Capítol inventat amb la continuació del relat
- Llistat i justificació de tres objectes significatius del llibre
- Entrevista fictícia a l'autor/a del llibre
- Fitxa de Pla lector
- Kahoot: fer 10 preguntes del llibre amb 4 respostes i marcar la correcta.

Proposta de lectures:

1. David Vila i Ros, *Les sabates esblanades*
2. Muriel Villanueva, *Duna*
3. Frances Hodgson Burnett, *El jardí secret*
4. Núria Parera, *Adolescent*.
5. Cèsar Mallorquí, *Les llàgrimes de Shiva*
6. Deborah Wiles, *248 funerals i un gos extraordinari*
7. Jennifer L. Holm, *El peix número 14*
8. Gemma Pasqual, *Roger lo Pelat*
9. Eva Piquer. *La noia del temps*
10. Mercè Canela, *La casa de les acàcies*
11. Hergé, *Les aventures de Tintin. Tintin i el secret de l'unicorn*
12. Josep Gòrriz, *Sota el volcà lila*

Trobareu informació detallada de les tasques al Classroom del vostre grup classe d'enguany. El primer dia lectiu de classe, la professora demanarà les tasques i/o indicarà on s'han de penjar.

Bon estiu i bones lectures!

TASQUES D'ESTIU DE CATALÀ 2r ESO

Heu d'escollir, com a mínim, **una** de les dotze lectures que us proposem:

1. Neil Gaiman, *Coraline*
2. Jordi Folch. *Edoll*
3. Gemma Pasqual. *Xènia, keep calm i fes un tuit*
4. Hermínia Mas. *Idriss, la noia del fil de seda*
5. Patrick Ness. *Un monstre em ve a veure*
6. Adrià Aguacil. *La botiga de vides*
7. Núria Pradas. *El misteri del carrer de les Glicines*
8. Arthur Conan Doyle. *Estudi en escarlata*
9. Agatha Christie. *Assassinat a l'Orient Express*
10. Isaac Asimov. *Jo, robot*
11. David Cirici. *Zona prohibida*
12. Àngel Burgas. *Noel et busca*

TASCA

Mentre esteu duent a terme la lectura, haureu d'elaborar **dos** dels **productes finals** que us proposem a continuació. Els presentareu la primera setmana de curs al professor/a de català. Esperem que les tasques siguin engrescadores i que gaudiu molt de les lectures!

PRODUCTES FINALS

- Fitxa de Pla Lector:

En aquesta fitxa hi haurà de constar:

- Títol
- Autor/a
- Data de la lectura: resum del que heu llegit cada dia
- Valoració final

- Diari de lectura:

En una llibreta o en un plec de fulls, escriviu el títol del llibre en format lettering i anoteu tot allò que us suggereixi la lectura. Indiqueu la data de la lectura i a continuació, podeu escriure frases del llibre que us agradin, podeu dibuixar el que us imagineu mentre llegiu, podeu citar músiques, llibres, sèries... també podeu enganxar imatges, post-its..., tot allò que tingueu ganes de compartir mentre esteu fent la lectura. Llegir és una experiència personal que ens fa reflexionar, connectar i sentir... Expresseu-ho en aquest diari de lectura del llibre que hagueu escollit.

- Capítol inventat amb un final diferent:

Us agrada escriure? Us imagineu que sou l'escriptor/a de la novel·la i que teniu la capacitat de canviar el final del llibre? Feu-ho: escriviu un capítol (no cal que sigui tan extens com els del llibre, però com a mínim d'unes 20 línies), però intenteu imitar l'estil del llibre i oferiu-nos un final inventat que capgiri el relat, o que plantegi alternatives igualment versemblants. Us hi atreviu?

- Llistat i justificació de tres objectes significatius:

Heu d'escollir tres objectes que considereu que són essencials per a algun aspecte de la trama del llibre. Els heu d'anomenar i explicar per què els heu escollit com a objectes significatius. Heu d'incloure una imatge dels objectes: pot ser una imatge, un dibuix, un collage, etc.

- Entrevista fictícia a l'autor/a del llibre:

Us heu d'imaginar que sou un periodista i us heu d'inventar una entrevista a l'autor/a del llibre que heu llegit. Heu de seguir l'estructura d'una entrevista: titular, el vostre nom, un petit paràgraf amb informació biogràfica de l'autor/a i les preguntes i les respostes. Extensió: mínim 5 preguntes. Us deixem un model d'una entrevista fictícia en castellà: <https://www.elmundo.es/especiales/2013/cultura/en-femenino/jane-austen-entrevista.html>

El primer dia lectiu de classe se us demanaran les tasques i/o us indicaran on s'han de penjar.

Bon estiu i bones lectures!

TASQUES D'ESTIU DE CATALÀ 3r ESO

A l'estiu busca temps per la lectura!

Aquest any us volem proposar cinc lectures ben interessants per tal que us submergiu en l'apassionant món literari. Heu d'escollir un llibre d'entre aquestes cinc propostes. Un cop llegit, haureu d'inventar-vos un final alternatiu (evidentment, no pot ser semblant al final escrit per l'autor/a del llibre llegit). Haureu d'utilitzar el vostre enginy i, sobretot, les vostres habilitats d'escriptura ja que haurà de tenir un mínim de 350 paraules. Ho podeu fer a mà o a ordinador, decidiu vosaltres.

Que tingueu unes molt bones vacances!

El meu cor es diu Àfrica (Víctor Mora, ed. Barcanova)

Rut sense hac, (Muriel Villanueva, ed. La Butxaca)

Fahrenheit 451, (Ray Bradbury, ed. La Butxaca)

No i jo, (Delphine de Vigan, ed. La Butxaca)

El mecanoscrit del segon origen, (Manuel de Pedrolo, ed. La Butxaca)

El secret del meu turbant, (Nadia Ghulam & Agnès Rotger, ed. La Butxaca)

TASQUES D'ESTIU DE CATALÀ 4t ESO

A l'estiu busca temps per la lectura!

Aquest any us volem proposar cinc lectures ben interessants i divertides per tal que us submergiu en l'apassionant món literari. Així doncs, aprofiteu ja que l'any que ve fareu literatura i cal entrenar el nostre hàbit lector.

Que tingueu unes bones vacances!

Recomanacions:

La noia del violoncel (Jordi Campoy, ed. Grup 62)

La clau de Sara, (Tatiana de Rosnay, ed. Amsterdam)

No i jo, (Delphine de Vigan, ed. La Butxaca)

Un monstre em ve a veure, (Patrick Ness, ed. La Butxaca)

Quina passada!, (Marie-Kude Murail, ed. Empúries)